

PETRSKÉ LISTY

NAROZENINOVÉ VYDÁNÍ

PROSINEC 2022 / XVIII. ČÍSLO

VÁNOČNÍ
SPECIÁL

ZDARMA

Adventní varhanní koncert u příležitosti 11. narozenin Spolku přátel Petrské čtvrti

LINDA KLEČKOVÁ

Vážení sousedé, přátelé a milovníci Petrské čtvrti, dostává se vám do rukou speciální číslo Petrských listů, vydaných u příležitosti adventního koncertu spojeného s oslavou 11. narozenin našeho spolku.

Již tradičně se setkáváme v tomto adventním období v kostele sv. Petra Na Poříčí, abychom poděkovali vám všem, kteří jste náš spolek v letošním roce podporovali ať už finančně, svým entuziasmem a nasazením ve volném čase nebo milými reakcemi na námi pořádané akce.

Moje velké osobní poděkování patří dětem z družiny 1. stupně ZŠ Truhlářská, které vytvořily nádherné dětské ozdobičky, jejichž nákupem můžete přispět ke splnění dárku osamělému člověku.

Milí sousedé, užijte si krásný večer a po skončení koncertu vás srdečně zveme ke zdobení spolkového vánočního stromku a na skleničku svařeného moštu!



Jiřina Marešová

Jiřina Marešová vystudovala hru na varhany na Konzervatoři v Praze ve třídě prof. Josefa Popelky a Hudební fakultu Akademie múzických umění v Praze

pod vedením Jaroslava Tůmy. Svá studia si ještě rozšířila na Hochschule für Musik und Theater v Hamburku ve třídě Wolfganga Zerera, a také doktorským studiem na AMU v Praze.



Již během svého studia se začala zajímat o stylovou interpretaci barokní hudby, o hru na historické typy nástrojů a o varhanní improvizaci. Účastnila se proto mnoha zahraničních mistrovských kurzů

(Německo, Francie, Rakousko, Polsko), které se touto problematikou zabývaly. Pracovala pod vedením vynikajících pedagogů a interpretů, jako např. M. Haselböck, E. Ulmann, M. Sander,



M. Bouvard, L. Lohmann, E. Kooimann, H. Franke ad.

V roce 2004 se stala jako jediná dívka finalistkou Mezinárodní soutěže ve varhanní improvizaci v rakouském Schläglu a v roce 2006 semifinalistkou interpretační soutěže Pražské jaro.

V současné době pedagogicky působí na Hudební fakultě pražské AMU a na Pedagogické fakultě UK v Praze.

Vystupuje na mnoha mezinárodních hudebních festivalech (Smetanova Litomyšl, Festival barokních umění Český Krumlov, aj.). Spolupracuje s vynikajícími sólisty a hudebními tělesy (Collegium Marianum, Musica Florea, ad.). Nahrává pro Český rozhlas a televizi.

Adelie Vessan

Adelie Vessan – studentka mezinárodní umělecké školy ISMFA (hra na klavír a zpěv), sólově vystupuje s orchestrem PKF pod taktovkou dirigenta J. Zichy.

Viktorie Duková

Viktorie Duková – vystudovala operní zpěv na Mezinárodní konzervatoři Praha pod vedením prof. Martiny Mamuly (Bauerové), nyní působí jako pedagog na ZUŠ Antonína Dvořáka v Příbrami.

Sandra Dufková

Sandra Dufková – studentka

Viktorie Dukové ze ZUŠ Příbram.

Eva Veselková

Eva Veselková – studovala 4 roky na Mezinárodní konzervatoři Praha pod vedením prof. Martiny Mamuly (Bauerové) a absolvovala zpěv na konzervatoři v Pardubicích, zpívá v Kühnově smíšeném sboru.

Andrea Klepišová

Andrea Klepišová vystudovala operní zpěv na Mezinárodní konzervatoři Praha pod vedením prof. M. Mamuly (Bauerové). Zúčastnila se několika pěveckých soutěží, v roce 2012 získala čestné uznání na soutěži Haštalský slávik a v letech 2014 a 2015 získala 2. a 3. místo na soutěži Allegro. Působila v řadě českých sborů, s kterými se zúčastnila několika turné po celém světě (2004 – Anglie, 2006, 2007, 2008, 2009 – Jižní Korea, 2008, 2010, 2011 – Německo, 2010 – Španělsko). V současné době zpívá v Kühnově smíšeném sboru a působí jako vedoucí pěveckého oddělení na ZUŠ Adolfa Voborského v Praze.

Karin Slunečková Kateřina Novotná

Karin Slunečková a Kateřina Novotná – bývalé členky sboru Bambini Di Praga, v současnosti zpívají ve sboru Carmina Bohemica.

Na koncertu vystoupí tyto účinkující s programem

Adelie Vessani › **Chtíc aby spal**
česká barokní koleda z roku 1647 / Adam Václav Michna
z Otradovic

Adelie Vessani › **The First Nowell**
též známá jako *The First Noel (nebo Noël)*, tradiční anglická vánoční koleda cornwallského původu, s největší pravděpodobností z raného novověku

Andrea Klepišová, Kateřina Novotná, Karin Slunečková, Eva Veselková › **pásmo koled**
Čas radosti, Svatá doba, In dulci Jubilo, Away in a Manger, Good King, Den přeslavný

Viktorie Duková › **Ave Maria (C. Caccini)**

Eva Veselková › **Ave Maria (F. Schubert)**

Viktorie Duková a Sandra Dufková › **Panis Angelicus (C. Franck), Pie Jesut (Andrew Lloyd Webber)**

Andrea Klepišová, Kateřina Novotná, Karin Slunečková, Eva Veselková › **Ave Verum**

Společný sbor › **Adeste fideles**

Program koncertu připravila operní pěvkyně Martina Mamula se svými hosty



PETRSKÉ LISTY • Informační a propagační materiál Spolku přátel Petřská čtvrť • Vychází jako občasník • Místo vydání: Praha 1 18. číslo, vychází dne 10. 12. 2022 • Evidenční číslo periodického tisku přidělené Ministerstvem kultury – MK ČR E 21723 • Vydává Spolek přátel Petřská čtvrť, Biskupský dvůr 1/1154, 110 00 Praha 1, IČO: 22762353

✉ spolek@petrskactvrt.cz 🌐 www.petrskactvrt.cz 📺 [petrskactvrt](https://www.facebook.com/petrskactvrt)
Poděkování patří jednotlivým členům spolku za jejich články a příspěvky • V Petřských listech byly použity fotografie ve vlastnictví členů spolku, pokud není uvedeno jinak • Petřské listy jsou v roce 2022 vydávány s finanční podporou MČ Praha 1.